МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КЕРЧИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «ШКОЛА № 23 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА С. Д.ПОШИВАЛЬНИКОВА»
(МБОУ г.Керчи РК «Школа № 23 им. Героя Советского Союза С. Д. Пошивальникова»)

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
на заседании ШМО
учителей русского языка и литературы
Протокол от 19.06.24 № 05

СОГЛАСОВОНО
Зам. Директора по УВР
Т.М.Ведерникова
«25» июня 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ г. Керчи РК
«Школа №23 имени
Героя Советского Союза
С.Д. Пошивальникова»
И.В. Рыбец
Приказ от 04.08.2026 г. №434

Рабочая программа по учебному курсу «*Смысловое чтение*» для 5 – 9-х классов

Направление: функциональная грамотность
(для учащихся 5-9 классов)

Составитель:
Воронина С.В.,
учитель русского языка и литературы

Категория – высшая

г. Керчь, 2026 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Смысловое чтение» для учащихся 5-9 классов разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с последующими изменениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287 (зарегистрирован в Минюсте России 5 июля 2021 г.) с последующими изменениями и дополнениями;
- Приказ Минпросвещения России от 16.11.2022 №993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования (далее ФООП,ФОП ООО)»;
- локальный нормативный акт общеобразовательной организации о рабочей программе (Положение о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, программах внеурочной деятельности (с учётом внедрения федеральных программ по учебным предметам) МБОУ г. Керчи РК «Школа № 23 им. Героя Советского Союза С.Д. Пошивальникова»

Программа учебного курса по формированию смыслового чтения адресована обучающимся 5-9 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных предметов, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы будет способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5-9 классах и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

Цель программы:

Создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

Задачи:

Способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;

Инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;

Содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;

Поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;

Осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;

Создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как личностно-значимой ценности.

Словосочетание «смысловое чтение» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «смысловое чтение — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися основной образовательной программы общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди них занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения в качестве приоритетной цели называется «…формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

1) умения, целиком основанные на тексте:

– извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;

– найти в тексте информацию, представленную в явном виде;

– основываясь на тексте, делать простые выводы;

2) умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:

– интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»;

– устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;

– интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

– реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Планируемые результаты

Предметные результаты

Учащиеся получат возможность использовать навыки смыслового чтения на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.

Личностные результаты

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию:

• основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); патриотизм, уважение к Отечеству, осознание субъективной значимости использования русского языка;

• основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

• осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;

• развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;

• нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

• готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

• целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Регулятивные УУД:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соотвебтствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- выделять главную и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;

- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления;
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста);
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Место учебного курса

По учебному плану на курс «Смысловое чтение» в 5-9 классах отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Общая характеристика курса

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

Формы контроля

Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.

По завершении курса обучающиеся пишут итоговую работу.

Итоги учёта знаний, умений, овладения обучающимися универсальных учебных действий подводятся посредством листов педагогических наблюдений, опросников.

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы учебного курса происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы учебного курса зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Содержание курса

Тема 1. Умеем ли мы читать? (Виды чтения)

Мониторинг качества чтения, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения.

Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным.

Определение цели занятий на основе выявленных затруднений и прогнозирования; обсуждение возможных результатов и формы предъявления результата(создание портфолио-отчёта или портфолио достижений). Знакомство с технологией сбора и анализа информации о результатах работы для портфолио. Оформление первой страницы портфолио (результат работы с текстом и анкетирования).

Беседа: выявление понимания учащимися, важно ли перед чтением определять цель чтения книги, статьи, параграфа учебника и т.д. (чтобы подготовиться к пересказу; потому что мне это интересно; чтобы научиться чему- либо; чтобы узнать...; чтобы развлечься, получить удовольствие и т. п.) Восприятие информации о видах чтения, которыми пользуется человек, чтобы достичь своей цели (выборочное: просмотровое, поисковое, ознакомительное, сканирующее, изучающее).

Тема 2. Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.

Ориентация в книге на основе знания её структуры. (Занятие проводится на базе школьной/районной библиотеки).

Турнир догадливых «Кто и зачем может читать эти книги?» (Прогнозирование содержания книг по заглавию, известным авторам, догадке, жизненному опыту).

Список (примерный) книг: Д.Р.Р. Толкин «Властелин колец», О. Андреева «Учитесь быстро читать», К. Дойль

«Приключения Шерлока Холмса», А. Безруков «Занимательная география», Гомер «Илиада», Н. Носов «Фантазёры», Р. Декарт «Метафизические размышления», Энциклопедия этикета и т.п.)

Блиц-турнир «Из чего состоит книга?»: прогнозирование ответа на вопрос: «Как выбрать нужную

книгу?»;определение элементов структуры книги и информации, которую несёт элемент.

Практикум: определение вида чтения для выбора книги, первичного знакомства с книгой, статьёй учебника и т.п. Практическое освоение способов/приёмов просмотрового чтения (незнакомого учебника, учебного пособия, художественного произведения) с целью обнаружить нужную информацию.

Вопросы и задания(зависят от выбранного материала и предполагают обязательный вывод, например, о чём «рассказала» фамилия автора? Что узнали из аннотации?):

- прочитайте, кто автор книги, где и когда она издана;
- прочитайте аннотацию;
- обратите внимание на условные обозначения;
- выделите заголовки и рубрики;
- представьте заголовки (рубрики) в виде вопроса;
- просмотрите первую и последнюю страницы.
- Ответьте себе на вопросы: Нужно ли читать эту книгу? Для чего вы читаете (будете читать) именно эту книгу?

Практикум: практическое освоение способов/приёмов ознакомительного чтения (в работе с отдельным текстом)с целью более подробно уяснить какую-то определенную информацию.

Вопросы и задания:

- прочитайте, кто автор текста;
- прочитайте в каждом абзаце только первое и последнее предложения и сделайте вывод, о чём говорится в абзаце, в тексте;

- бегло просмотрите весь текст и определите, о чём в нём идёт речь;
- поставьте вопросы к тексту, который предстоит прочитать: Что мне известно по теме? Что мне нужно узнать? Чего жду от этой главы, параграфа?
- найдите в тексте … (конкретную информацию)

Составление Памятки для просмотрового/ознакомительного чтения. Работа в малых группах (парах), коллективное обсуждение и корректирование вариантов (Чтобы познакомиться с книгой, используйте приёмы просмотрового и ознакомительного чтения: …)

Тема 3. Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать –узнал»)

Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал». Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

Практикум: освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМЧП (приём «З-Х-У», Д. Огл). Комплексный подход к содержанию текста из учебника истории (географии или научно-популярного текста), тема которого частично знакома учащимся:

1) заполнение учащимися первого столбика таблицы «З-Х-У» до знакомства с текстом,
2) заполнение с помощью учителя (на доске и в тетрадях) второго столбика таблицы,
3) самостоятельное чтение текста и выявление информации,
4) совместное обсуждение: Можем ли мы ответить на вопросы, которые сами поставили перед чтением?
5) заполнение с помощью учителя третьего столбика таблицы,
6) добавление источника информации (текст …) в дополнительный столбик.

Подведение итогов, сопоставление содержания граф, ответы на вопросы: Что осталось нераскрытым? Какие источники информации могут помочь?

Знаю	Хочу узнать	Узнал
Источники информации		

Тема 4. Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)

Выявление понимания термина текст на основе знания о происхождении слова (от лат. textus — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его признаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части текса связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится).

Обучающий тренинг: сопоставление текстов на одну тему и выявление различий. Анализ темы «осень» и авторского отношения к теме в стихотворениях А.С. Пушкина («Октябрь уж наступил…»), А.А. Фета(«Когда сквозная паутина…») – выявление групп тематических слов; в стихотворении («Унылая пора!») и прозе А.С. Пушкина («Это случилось осенью.» (отрывок из «Станционного смотрителя») – выявление ритмико-

интонационной организации текстов. Подготовка выразительного чтения литературных произведений.
Проект: организация проекта подготовки к конкурсу чтецов по выбранной теме: утверждение темы, сроков, выстраивание процесса подготовки, включающего поиск необходимого материала с помощью приёмов просмотрового (поискового) чтения. Просмотр ресурсов интернета через поисковые системы.
Примечание: Возможны другие варианты подборки текстов и другая направленность мероприятия.

Тема 5. С чего начинается текст? (Роль заглавия)

Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. Пред текстовые вопросы и задания в формировании умений.
Устное сочинение-миниатюра: «Как я понимаю высказывание Г. Граник Заголовок – это „входная дверь“ текста». Выявление понимания роли заглавия в тексте.
Беседа: «Как писатели выбирают заглавия».
Заголовок – краткое выражение главной мысли, в том числе ироническое («Любовь к жизни» Д. Лондона, «Не стреляйте в белых лебедей» Б. Васильева, «Герой нашего времени», М. Лермонтова); заглавия -загадки («Всадник без головы» М. Рида, «Голова профессора Доуэля» А. Беляева, «Мёртвые души» Н. Гоголя); заглавия, выражающие отношение автора к героям, событиям («Униженные и оскорблённые» Ф. Достоевского, «Отверженные» В. Гюго, «Кот - ворюга» К. Паустовского); заглавия «с сюрпризами» («Колотый сахар», «Корзина с еловыми шишками», «Тёплый хлеб» К. Паустовского) и др.
Турнир догадливых «О чём сообщает заглавие?» Анализ заглавий текстов:

- Географические последствия землетрясений (отражает тему);
- Осень – любимое время года (отражает главную мысль);
- Принципы классификации частей речи (отражает, как построен текст);
- Умение читать правильно – это залог успеха на всех уроках (отражает результат);
- Золотые пески Египта (рекламная функция);
- А вы верите в НЛО? (обращение к опыту, знаниям, интересам читающего);
- Кто самый прожорливый? (привлечение внимания адресата).

Практикум: прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста (для прогнозирования может быть предложен параграф или текст из учебника по какому-либо предмету).
Проблемный вопрос: зачем обдумывать заголовок, если предположение оказывается неверным?

Тема 6. Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа)

Умение понимать смысл и назначение текста, задачу автора, понимать роль заглавия и эпиграфа, подбирать заглавие, соответствующее содержанию и общему смыслу текста, прогнозировать содержание читаемого (изучаемого) текста по заглавию и эпиграфу. Оформление эпиграфа на письме. Пред текстовые вопросы и задания в формировании умений.
Обучающий тренинг «Как подобрать заголовок?»:

- содержательный анализ одного текста, определение темы и главной мысли;
- выбор одного из предложенных заглавий и обоснование своей точки зрения;
- подбор заглавий,

– характеризующих тему;
– характеризующих главную мысль, сформулировкой в форме вопроса, утверждения;
– указывающих на событие, время, действующее лицо;
– заглавий-загадок, необычных заглавий и др.;

– выбор заголовка на основе языковых фрагментов текста;
– анализ пословиц (подготовленная подборка или из сборников/учебника литературы) и побор эпиграфа

Письменное сочинение-миниатюра: «Как я понимаю высказывание М. Шагинян Эпиграф не случаен – он необходим для автора, как «ключ» для композитора, в котором будет звучать произведение». Выявление понимания роли эпиграфа в книге, тексте.

«Бюро прогнозов»: прогнозирование содержания и главной мысли по эпиграфам, данным в учебниках по разным предметам к темам, которые изучаются в текущий период (УМК по географии, русскому языку).

В работе с текстами используются пред текстовые вопросы и задания:

- Как связано заглавие с содержанием изучаемой темы/раздела?
- Как называется параграф учебника? Каковы ваши предположения о его содержании?
- Какую роль играет эпиграф к разделу/теме?
- Что вам уже известно по этой теме?
- Какой материал следует знать / повторить для понимания нового?

Задание для портфолио (на перспективу): поиск возможного названия портфолио и подбор эпиграфа.

Тема 7. Внимание к слову

Слово и его лексическое значение. Понимание слова как речевой единицы, несущей смысловую нагрузку. Умение видеть и оценивать состав русских слов и значения, вносимые приставками и суффиксами; состав слов, пришедших из других языков, по интернациональным морфемам. Роль выразительных возможностей слов в контекстном употреблении.

Тренинговые упражнения «Учимся видеть слово» (проводятся с использованием словарей, подготовленных текстов). (Дидактический материал: к занятию 7.):

- Аукцион «Кто больше?»
- Игра «Правда ли, что .?.»
- Реши задачу
- В поисках слова
- Устное сочинение

Индивидуальные консультации: лексический анализ выбранных для конкурса чтецов произведений с целью поиска всех непонятных слов и выражений и выяснения их значения. Индивидуальная помощь в подготовке выразительного чтения.

Тема 8. Тематический конкурс чтецов «Осенние страницы» (возможны другие варианты тем)

Объектами проверки являются умения

– отбирать стихотворения и прозаические отрывки по теме,
– понимать смысловую, эстетическую стороны текстов,
– отражать это понимание в выразительном чтении.

Тема 9. Наши друзья и помощники (Словари и справочники)

Библиотечный урок (на базе школьной/районной библиотеки) или урок с использованием сетевых образовательных ресурсов (http://www.slovari.ru ,http://ru.wikipedia.org, http://feb-web.rii/feb/slt/abc). Роль словарно-справочной литературы и современных информационных источников в формировании стратегий смыслового чтения.

Устное сочинение «Как я понимаю эпиграф к занятию»: «Словарь — это вся вселенная в алфавитном порядке! Если хорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!» (Анатоль Франс)

Презентация словарей и справочников: информация о словарях библиотекаря/учителя и/или представление интернет-ресурсов. Словари энциклопедические (Большая

советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь, Литературная энциклопедия, Детская энциклопедия и др.) и языковые (филологические, лингвистические). Лингвистические словари – одноязычные и многоязычные (чаше двуязычные). Одноязычные словари, включающие все слова данного языка (словари thesaurus – от греч. «сокровищница, хранилище»), современного литературного языка, языка того или иного писателя, языка отдельного произведения, исторические, этимологические, синонимов, фразеологические, иностранных слов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, сокращений; жаргонные, терминологические словари (Словарь юного математика, Словарь литературоведческих терминов, Словарь терминов по информатике и др.)

Практикум(работа в группах) «О чём рассказал словарь»: определение назначения словаря на основе использования приёмов просмотрового чтения; ознакомительное чтение и анализ словарных статей (два-три словаря разных видов). Строение словарной статьи.

Подготовка группового проекта презентации словаря (отсроченное задание к ролевой игре «Заседание Учёного совета лексикографов»): обсуждение плана представления словаря, выбор словаря для представления и подготовка материалов. Примерный план представления (презентации) словаря: название словаря, выходные данные (автор (-ы), где и когда издан); назначение словаря; строение словарной статьи; интересные примеры статей.

Тема 10. Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)

Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие и частное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

Интеллектуальный марафон: решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:

- подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс – знак математических действий, … –насекомое, … –единица длины);
- ограничивать понятия (например: геометрическая фигура – квадрат; небесное тело – планета – Земля);
- выделять существенные признаки слова (например: для слова квадратиз слов сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш; для слова термометр из слов тепловые явления, шкала, температура, прибор);
- подбирать рядоположенные слова (термометр, весы – измерительные приборы).

Игры:

- «Отгадай загадки»(определение понятия по признакам).
- «Чёрный ящик» (определение понятия по признакам начиная с второстепенных и заканчивая существенными).
- «Установи закономерность» (подбор для каждого из понятий обобщающего слова и наиболее существенного признака: прилагательное – часть речи, обозначает признак предмета).
- «Третий лишний» (классификация понятий по определённым признакам). Выявление победителей и оформление результатов в портфолио.

Тема 11. Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)

Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

Практикум «Учимся читать учебный текст»:

- Разминка на развитие внимания «Учимся запоминать прочитанное» ;
- Поисковое чтение главы учебника с целью обнаружения требуемой информации (пробежать текст глазами, найти основные элементы учебного текста – общую информацию, правила, термины, определения понятий, примеры, факты; определить главную и вспомогательную информацию, иллюстративную);
- упражнение на поиск конкретной информации в подборке текстов (беглое чтение и обнаружение дат, имён,

названий мест, единичных фактов).

Мониторинг: упражнение на поиск конкретной информации и развитие внимания, памяти, догадки

Тема 12. Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)

Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером слов, терминов; [правила/определения]; <вспомогательная информация>; «!» – особо важная информация; может использоваться системная разметка ТРКМЧП: «v» – уже знал, «+» – новое, «-» – думал иначе, «?» – не понял, есть вопросы).

Обучающий тренинг «Учимся читать учебный (научно-популярный) текст»: чтение текста, маркирование информации

В работе с текстами используются притекстовые вопросы и задания:

- выделите (подчеркните) по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
- определите границы известной/неизвестной информации;
- выделите (подчеркните) слова, которыми передаётся главная мысль текста/абзаца;
- найдите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.). Оформление результатов в портфолио.

Тема 13. Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)

Мониторинг: выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия. Оформление результатов в портфолио.

Тема 14. Как читать несплошной текст?(Поиск и обработка информации в не сплошных текстах)

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с не сплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

Турнир догадливых:

- «О чём рассказал билет на выставку/концерт/спектакль?» Ознакомительное чтение и анализ не сплошного текста.

«О чём объявляет объявление?» / «О чём рассказала реклама?» / «О чём рассказал путеводитель?» и т.п.: Аналитическая работа с не сплошными текстами по извлечению информации.

Тема 15. Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её.
Обучающий тренинг «Учимся читать таблицы и схемы» (с использованием материала учебников по разным предметам).
При ознакомительном чтении таблицы (схемы) могут использоваться вопросы и задания:
- определите вид текста;
- выскажите предположения о содержании текста на основе заглавия/озаглавьте текст;
- определите особенности структуры текста (сколько столбцов, строк и др.);
- выделите ключевые слова (знаки, символы и т.д.);
- обратитесь к словарю/справочной литературе/учебнику для выяснения значения всех незнакомых/непонятных слов (терминов, понятий);
- определите смысловые блоки – с главной и второстепенной информацией;
- определите основное содержание; вопросы при изучающем чтении
- проанализируйте структуру текста и обоснуйте её особенности;
- сформулируйте правило (определение, закономерность) на основе не сплошного текста;
- найдите неявную информацию.

Дополнительные вопросы
- Есть ли иллюстративный материал? Какова его роль (предположение о содержании на основе рисунка, графика)?
- Есть ли в статье графические (шрифтовые, цифровые) выделения?
- Что и зачем выделено другим цветом (шрифтом, курсивом)?
- Почему, например, таблица представлена в разном цветовом решении?
- Просматривая текст, на что вы сразу обратите внимание?

Упражнение на формирование умения дополнять таблицу недостающими данными Оформление результатов в портфолио.

Тема 16. Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)

Умение использовать знания о типологическом строении текста при чтении и выявлении, понимании информации. Типы речи (повествование, описание, рассуждение, оценка действительности) и их сочетание в текстах. Приём фотографирования при определении типа речи. Связь с композицией текста (деление текста на абзацы/микротемы). Способы связи между предложениями (частями) в тексте: цепная, параллельная, комбинации способов. Логика развёртывания информации: данное и новое в текстах с разными способами связи. Средства связи.
Примерный вариант таблицы:
Исследовательская задача:
1) спрогнозировать тему занятия по эпиграфу «Связь предложений в тексте – это, прежде всего, связь смыслов» (Л.В. Щерба);
2) доказать справедливость суждения академика, выполнив задание на восстановление последовательности предложений в тексте.
3) Составление таблицы/опорной схемы/опорного конспекта по теории типов речи.
Упражнение на формирование умения переводить информацию в другую форму: заменять готовую таблицу схемой или кластером (графическое оформление текста в определённом порядке в виде «грозди»).
Практикум-исследование «Как построен текст?»: анализ строения текста с точки зрения типа речи, установление
смысловых и грамматических связей предложений.
При ознакомительном и изучающем чтении текстов используются вопросы и задания:
- Каким типом речи является данный текст? Докажите.
- Отметьте сочетание типов речи. Как это связано с композицией?

- Сколько микротем в тексте и как это связано с типом речи?
- Какова роль первого и последнего предложений в тексте?
- Объясните деление текста на абзацы?
- Какой способ связи между предложениями (частями) в тексте?
- Определите средства связи между … и …предложениями.
- Почему для связи предложений используется местоимение, а не речевой повтор?

Тема 17. Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов».

Проводится как отчёт комиссий лексикографово возможностях разных словарей « Словари и справочники – спутники цивилизации»: защита групповых проектов, представляющих определённые виды словарей. Обсуждение и оценивание проектов.

Тема 18. «Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)

Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Обучающий эффект игровых заданий на развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно-следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения и т.п.(Дидактический материал: к занятию 18.)

Интеллектуальная разминка: установление оснований для классификации и обобщения.

Интеллектуальные игры:

- «Как говорят пословицы»: изучающее чтение и определение «сцеплений» мысли в пословицах (смысловые части соединены по сходству, по противоположности, с элементами того и другого).
- «Угадай продолжение»: выявление смысловых связей в пословицах и высказываниях (цитаты, крылатые выражения).
- «Собери предложение»: первый уровень – из «рассыпанных» слов, второй уровень – из частей, которые связаны причинно-следственными и другими смысловыми отношениями.
- «Построй текст»: достраивание сложных предложений по заданным началу или концу, соединение предложений в смысловое единство.
- «Самое оригинальное сравнение»: придумывание сравнения.

Практикум-исследование учебного или научно-популярного текста: выявление и маркировка информации по смысловому содержанию – причина, цель, следствие, пояснение и т.д.

Практикум-исследование «Как связаны смысл и пунктуация?»: выявление связи ,смысла и пунктуации в текстах-«путаницах».

Тема 19. Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи)

Умение определять главную мысль текста и понимать, как автор логически выстраивает текст, подчиняя замыслу композицию, выбирая языковые средства.

Практикум на основе комплексного анализа текста. Обсуждение итогов работы и фиксирование результатов деятельности в портфолио (результат выполнения работы в раздаточном комплекте).

Дополнительные задания к практикуму:

- Коллективное составление плана текста, запись плана (выявление затруднений).
- Устный пересказ текста по плану (с сохранением лица).
- Устное рассуждение «С чем ассоциируется для вас понятие родины?»

Тема 20. Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно -научного стиля речи)

Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

Поиск информации в словарях о терминах тезис, аргумент, факт, пример.

Составление граф-схемы по теории типа речи рассуждения, учитывающей виды рассуждений (доказательство, объяснение, размышление), строение текста-рассуждения (тезис, аргументы, вывод) и ход развития мысли (дедуктивный: вступление – тезис-доказательства тезиса-вывод, индуктивный: вступление-факты и аргументы -тезис). Слова-помощники (вопрос почему?, союзы потому что, так как).
Практикум-исследование учебного (научно-популярного) текста: выявление и маркирование информации, отражающей строение текста-рассуждения. Подбор собственных аргументов к тезису. Фиксирование результата в портфолио.

Тема 21. Воображение и прогнозирование (Приёмы прогнозирования)

Прогнозирование как интеллектуальный мыслительный приём при ознакомительном и изучающем чтении, который активизирует процесс освоения и понимания содержания, развивает воображение, творческие способности, формирует навык быстрого чтения, вырабатывает критическое отношение к прочитанному.
Интеллектуальная разминка

- «Угадай слово»
- «Продолжи предложение»

Игра «Бюро прогнозов»: смысловое прогнозирование в тексте с пропущенными буквами на конце слов, установление слова на основе связей, смысловых ассоциаций; развитие навыков быстрого чтения.
Творческое упражнение «Сочинялки»: прогнозирование необычной (смешной, неожиданной, парадоксальной) концовки по образцу предложенных.
Оформление результатов деятельности в портфолио.

Тема 22. Воображение и прогнозирование (Прогнозирование содержания)

Умение задавать вопросы и прогнозировать развёртывание мысли, ход развития замысла автора, необходимое при чтении как научного, так и художественного текстов. Технология «чтение с остановками» и прогнозирование дальнейшего развития действия.
Практикум «Сделай остановку и придумай продолжение»: творческое чтение текста и придумывание (прогнозирование) продолжений. Слушание прогнозов и комментарий в процессе работы, сравнение продолжений с авторским вариантом. Сравнение прогнозов с авторским вариантом, вывод о возможностях разных вариантов реализации мысли

Тема 23. Диалог с текстом (Вопросы к тексту)

Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте. Разминка (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника.
Практикум «Учимся задавать вопросы»: приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д.
Интеллектуальный марафон «Почемучки»: использование технологии РКМЧП и составление таблицы «Кто?Что? Когда? Где? Почему?» при чтении текста.
Фиксирование результатов деятельности в портфолио.

Тема 24. Диалог с текстом («Толстые» и «тонкие» вопросы)

Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков — шесть типов вопросов: простые вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; уточняющие вопросы для установления обратной связи, выявления подразумевающейся, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу

ошибаться, но, по- моему, вы сказали о?..»); интерпретационные (объясняющие) вопросы, направленные на установление причинно- следственных связей(«Почему …?»); творческие вопросы, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы…»;«Как вы думаете, что (как) будет …?»); оценочные вопросы, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); практические вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

Интеллектуальная разминка «Верите ли вы, что…?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы — для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста.

Аукцион вопросов: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу.

Оформление результатов деятельности в виде таблицы «тонких» и «толстых» вопросов, которая вносится в портфолио.

Тема 25. Диалог с текстом (Выделение главной мысли)

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль.

Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

Интеллектуальный марафон «Почемучки»: составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы на те из них, которые не были учтены группой. Завершение марафона (финишная черта) – обоснование и запись главной мысли текста.

Тема 26. Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов»

Проводится как командная игра, победителем в которой становится команда, задавшая последний вопрос.

Дидактическая цель – диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.

Тема 27. Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)

Умение осмыслять информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Обучающий тренинг «Словам тесно, а мыслям

— просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

Игра (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц.

Фиксирование результатов деятельности (диплом/сертификат) в портфолио.

Тема 28. Что помогает понять текст? (План текста)

Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный.

Обучающий тренинг «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.

Во время чтения и анализа текста используются притекстовые вопросы и задания:

- выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
- выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
- выясните значение незнакомых слов, терминов;
- выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
- запишите главную мысль абзаца кратко;
- откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)

Тема 29. Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)

Умение делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом на этапе понимания и преобразования текстовой информации.

Обучающий тренинг «Кто записывает, тот читает дважды»: изучающее чтение учебного текста, составление и запись плана, выписки, соответствующие пунктам плана (фактов, ключевых понятий, цитат).Формы записи могут создаваться с использованием технологий РКМЧП (таблица «Что? Где? Когда? Где? Почему?», приёма ведения двухчастного дневника).

Вариант задания: используя приёмы просмотрового чтения, отобрать материал по определённой теме (предоставленный учащимся материал должен быть избыточным и обязательно включать тексты, которые не связаны с темой), сделать выписки; предложить варианты использования собранного материала.

Тема 30. Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)

Понимание и запоминание информации в результате её обработки. Обучение базовым умениям обрабатывать информацию и фиксировать результат обработки в разных формах графического оформления текста.

Мини-проект «Создаём и оформляем не сплошной текст». Организация проектной деятельности в группах:

- определение конечного продукта деятельности и предъявления его в форме выбранного вида не сплошного текста (таблица, схема, кластер, опорный конспект) и устного сплошного текста;
- коллективное обсуждение этапов проектирования (выбор сплошных текстов для работы; чтение текста и извлечение

основной и второстепенной информации, выделение ключевых слов, озаглавливание; обсуждение результатов этапа; обсуждение структуры не сплошного текста, используемых технических средств; распределение обязанностей при создании конечного продукта);

- реализация проекта в группах в соответствии с намеченными этапами;
- предъявление результатов деятельности и рефлексия.

Упражнение на развитие умения использовать полученную информацию для решения учебной задачи: взаимообмен групп готовыми продуктами деятельности и формулирование вопросов на основе содержания созданного группой не сплошного текста.

Вспомогательный материал для использования в самостоятельной работе: глоссарий (словари), источники для уточнения характеристик видов не сплошных текстов и образцы оформления таблиц, схем, опорных конспектов.

Оформление результатов деятельности в портфолио.

Тема 31. Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)

Создание вторичного текста на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формирования коммуникативных умений. Использование умения анализировать композицию текста и отражать её в плане. Изложения с элементами описания, с элементами рассуждения(по характеру текстового материала); полное, подробное, близкое к тексту, сжатое, выборочное, с элементами сочинения(по способу передачи содержания).

Устное изложение: подготовка устного сжатого пересказа текста повествовательного характера с элементами рассуждения (в качестве исходного предлагается один из знакомых учащимся текстов, например, в теме 13). Замена/расширение информации своими аргументами/примерами.

Тема 32. Когда текст прочитан (Оценка информации)

Умение соотносить прочитанную информацию со своим жизненным и знаниевым опытом, выявлять, насколько она полезна, интересна, практически значима, является важнейшим рефлексивным умением, формирующим по-настоящему активное, деятельное, целевое чтение. Во время рефлексивной работы с текстом используются послетекстовые вопросы и задания:

- Как соотносится то, что вы прочитали, с тем, что вы уже знали?
- Что для вас оказалось интересным (неожиданным) в тексте?
- Что нового и полезного вы узнали из текста?
- Как можно оценить информацию: каковы положительные и отрицательные стороны информации?
- Возможны ли другие пути решения вопроса?
- Какая работа с этим материалом предстоит в дальнейшем?
- Где можно применить полученные знания?
- Над какими вопросами в процессе осмысления текста вы задумывались?

(при чтении данные вопросы адаптируются применительно к содержанию конкретного текста)

Диспут «Прочитав текст»: выявление личностной позиции учащихся после чтения проблемного публицистического текста.

Тема 33. Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)

Тема 34. Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)

Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем.

Создание Памятки «название подбирают учащиеся» (Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения. Включение Памятки в портфолио.

Оформление (индивидуальное)портфолио достижений как результата работы и самоанализа.

Итоговый контроль: Представление портфолио «Мои достижения»

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма занятий
1	Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	1	Вводное занятие. Беседа
2	Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное) Библиотечный урок	1	Литературная гостиная
3	Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)	1	Беседа
4	Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)	1	Практическое занятие. Игра
5	С чего начинается текст? (Роль заглавия)	1	Практическое занятие. Игра
6	Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа)	1	Занятие поисковог охарактера
7	Внимание к слову	1	Квест-игра
8	Тематический конкурс чтецов «Осенние страницы» (возможны другие варианты тем)	1	Чтение стихотворений
9	Наши друзья и помощники (Словари и справочники)	1	Творческая работа
10	Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)	1	Практическое занятие
11	Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	1	Практические задания
12	Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)	1	Индивидуальная работа
13	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	1	Практикум
14	Как читать несплошной текст?(Поиск и обработка информации в не сплошных текстах)	1	Парная работа
15	Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)	1	Групповая работа, игра
16	Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	1	Ролевая игра

17	Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов».	1	Работа с текстом
18	«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)	1	Работа с текстом
19	Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи)	1	Практикум
20	Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно -научного стиля речи)	1	Групповая работа
21	Воображение и прогнозирование (Приёмы прогнозирования)	1	Беседа
22	Воображение и прогнозирование (Прогнозирование содержания)	1	Занятие в игровой форме
23	Диалог с текстом (Вопросы к тексту)	1	Творческая работа
24	Диалог с текстом («Толстые» и «тонкие» вопросы)	1	Индивидуальное практическое занятие
25	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	1	Беседа, круглый стол
26	Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов»	1	Индивидуальная работа
27	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	1	Практическая работа
28	Что помогает понять текст? (План текста)	1	Беседа
29	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1	Открытый микрофон
30	Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)	1	Групповая работа
31	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	1	Индивидуальная и групповая работа
32	Когда текст прочитан (Оценка информации)	1	Беседа
33	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	1	Работа с текстом
34	Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)	1	Самостоятельная работа
	Всего	34	

6 класс

№	Тема урока	Кол-во занятий	Форма занятий
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений	1	Беседа
2	Типология текстов. Речевая ситуация	1	Работа в парах, в группе
3	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль)	1	Работа с текстом
4	Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста	1	Беседа
5	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру и языковые средства	1	Практическое занятие.
6	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации	1	Практическое занятие. Игра
7	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция	1	Занятие поискового характера
8	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	1	Практическое занятие
9	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста	1	Практическое занятие
10	Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде	1	Творческая работа
11	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака	1	Практическое занятие. Игра
12	Использование формальных	1	Практические задания

	элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации		
13	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	1	Индивидуальная работа
14	Вопросы по содержанию текста	1	Работа в группе
15	Формулирование выводов, основанных на содержании текста	1	Парная работа
16	Аргументы, подтверждающие вывод. «Учимся логически мыслить»	1	Групповая работа, игра
17	Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме	1	Ролевая игра
18	Применение информации из текста при решении учебно-познавательных задач	1	Работа с текстом
19	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос	1	Работа с текстом
20	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу	1	Практикум
21	Преобразование таблицы в связный текст, информации, полученной из схемы, в текстовую задачу	1	Групповая работа
22	Составление схем с опорой на прочитанный текст	1	Практическая работа
23	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников	1	Практическая работа
24	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования,	1	Творческая работа

	небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном		
25	Создание небольших письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции к выполненному действию	1	Индивидуальное практическое занятие
26	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию)	1	Беседа, круглый стол
27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста	1	Индивидуальная работа
28	Выражение собственного мнения о прочитаном	1	Открытый микрофон
29	Выражение собственного мнения о прочитанном и его аргументация	1	Открытый микрофон
30	Достоверность и недостоверность информации в тексте. Текст задачи «Крыжовник»	1	Беседа
31	Недостающая или избыточная информация. Текст задачи «Крыжовник»	1	Групповая работа
32	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	1	Беседа
33	Сопоставление различных точек зрения на информацию. «Дятловы горы»	1	Беседа
34	Итоговое занятие. Анализ текста	1	Самостоятельная работа

7 класс

№	Тема урока	Кол-во занятий	Форма занятий
1	Вводное занятие. Кейс по функциональной (читательской)грамотности	1	Беседа
2	Поиск информации и понимание текста	1	Работа в парах, в группе
3	Определение главной темы и общей цели или назначения текста	1	Работа с текстом
4	Различение темы и подтемы специального текста	1	Беседа
5	Выделение главной и второстепенной информации текста	1	Работа с текстом.
6	Поиск информации, явно заданной в тексте	1	Практическое занятие. Работа с текстом
7	Выстраивание последовательности описываемых событий	1	Практическая работа
8	Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов	1	Практическое занятие
9	Преобразование информации, данной ввиде графика, таблицы, схемы, в текстовую информацию	1	Практическое занятие
10	Формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющихся в тексте	1	Беседа
11	Метафоричность речи, умение понимать образность языка текстов	1	Творческая работа
12	Преобразование и интерпретация информации	1	Практические задания
13	Поиск в тексте доводов в подтверждение выдвинутых	1	Групповая работа

	тезисов		
14	Интерпретация и обобщение информации, представленной в тексте неявно	1	Работа в группе
15	Установление связей, не высказанных в тексте напрямую	1	Парная работа
16	Формирование на основе текста системы аргументов для обоснования определённой позиции	1	Индивидуальная работа. беседа
17	Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме	1	Ролевая игра
18	Применение информации из текста при решении учебно-познавательных задач	1	Работа с текстом
19	Критический анализ и оценка информации	1	Работа с текстом
20	Оценивание утверждений, сделанных в тексте, исходя из своих представлений о мире	1	Практикум
21	Нахождение в тексте доводов в защиту своей точки зрения	1	Групповая работа
22	Обнаружение недостоверности получаемой информации	1	Практическая работа
23	Нахождение путей восполнения пробелов в информации	1	Практическая работа
24	Решение на основе текста учебно-практических задач	1	Практическая работа
25	Диагностика смыслового чтения	1	Самостоятельная работа
26	Анализ ошибок, допущенных в работе	1	Беседа, круглый стол
27	Самоконтроль и самооценка	1	Индивидуальная работа

	понимания прочитанного		
28	Практикум по созданию собственных текстов на основе прочитанных текстов	1	Творческая работа
29	Поэтический текст как источник информации	1	Открытый микрофон
30	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение)	1	Беседа
31	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы, посты и рекламные тексты	1	Групповая работа
32	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	1	Практическая работа
33	Проверочная работа по формированию смыслового чтения	1	Самостоятельная работа
34	Итоговое занятие	1	Самостоятельная работа

8 класс

№	Тема урока	Кол-во занятий	Форма занятий
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1	Беседа
2	Типология текстов. Речевая ситуация.	1	Работа в группе
3	Функционально- стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль).	1	Работа с текстом
4	Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста.	1	Беседа

5	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру и языковые средства.	1	Практическое занятие.
6	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.	1	Практическое занятие. Игра
7	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция.	1	Занятие поискового характера
8	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	Практическое занятие
9	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	Практическое занятие
10	Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде.	1	Практическое занятие
11	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.	1	Практическое занятие. Игра
12	Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.	1	Практические задания
13	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).	1	Индивидуальная работа
14	Вопросы по содержанию текста.	1	Работа в группе
15	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	1	Парная работа
16	Аргументы, подтверждающие вывод.	1	Групповая работа
17	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1	Работа с текстом
18	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на	1	Работа с текстом

	поставленный вопрос.		
19	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	1	Работа с текстом
20	Преобразование таблицы в связный текст, информации, полученной из схемы, в текстовую задачу	1	Практикум
21	Составление схем с опорой на прочитанный текст.	1	Работа с текстом
22	Составление схем с опорой на прочитанный текст.	1	Практическая работа
23	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	1	Практическая работа
24	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	1	Творческая работа
25	Создание небольших письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции к выполненному действию.	1	Творческая работа
26	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).	1	Беседа, круглый стол
27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	Индивидуальная работа
28	Выражение собственного мнения о прочитанном и его аргументация.	1	Открытый микрофон

29	Достоверность и недостоверность информации в тексте.	1	Работа с текстом
30	Недостающая или избыточная информация.	1	Работа с текстом
31	Пути восполнения недостающей информации.	1	Работа в парах
32	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	Беседа
33	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1	Беседа
34	Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1	Круглый стол

9 класс

№	Тема урока	Кол-во занятий	Форма занятий
1	Вводное занятие	1	Беседа
2	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	1	Работа в группе
3	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	1	Работа с текстом
4	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	1	Работа с текстом
5	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	1	Практическое занятие.
6	Сопоставление содержания текстов научного стиля	1	Занятие поискового характера
7	Сопоставление содержания текстов научного стиля	1	Практич еское занятие.
8	Сопоставление содержания текстов научного стиля	1	Практическое занятие

9	Сопоставление содержания текстов научного стиля	1	Практическое занятие
10	Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации	1	Работа с текстом
11	Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации	1	Практическое занятие.
12	Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации	1	Практические задания Игра
13	Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации	1	Практические задания Игра
14	Типы текстов: текст-аргументация	1	Беседа
15	Типы текстов: текст-аргументация	1	Парная работа
16	Типы текстов: текст-аргументация	1	Групповая работа, игра
17	Типы текстов: текст-аргументация	1	Практическая работа
18	Составление плана на основе исходного текста	1	Работа с текстом
19	Составление плана на основе исходного текста	1	Работа с текстом
20	Составление плана на основе исходного текста	1	Практическая работа
21	Составление плана на основе исходного текста	1	Практическая работа
22	Составление плана на основе исходного текста	1	Практическая работа
23	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	1	Практическая работа
24	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	1	Работа в группах
25	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	1	Индивидуальное практическое занятие
26	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	1	Беседа, круглый стол
27	Типы задач на грамотность.	1	Индивидуальная

	Аналитические (конструирующие) задачи		работа
28	Работа со смешанным текстом	1	Групповая работа
29	Работа со смешанным текстом	1	Открытый микрофон
30	Составные тексты	1	Беседа
31	Составные тексты	1	Групповая работа
32	Составные и смешанные тексты	1	Практическая работа
33	Итоговый контроль	1	Самостоятельная работа
34	Заключительное занятие	1	Круглый стол

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Учебные материалы для учащихся:

Федоров В.В., Гончарук С. Ю., Баканова М.А. Сборник задач по формированию читательской грамотности/Просвещение

Методические материалы для учителя:

1. Назарова, Т.С. Концептуальные основания формирования функциональной грамотности в образовании / Т. С. Назарова // Педагогика : науч.-теорет. журн. - 2017. - N 10. - С. 14-24.

2. Седова, Е.А. Научные основы построения структурной модели функциональной грамотности школьника / Е. А. Седова, С. А. Седов // Стандарты и мониторинг в образовании : науч.-метод. и информ. журн. - 2016. - N 3. - С. 25-32.

3. Стефанова, Л.М. Приемы формирования функциональной грамотности учащихся / Л. М. Стефанова // Педагогическая мастерская. Всё для учителя! : научно-методический журнал. - 2019. - N 5/6. - С. 71-74.

4. Трубина, И.И. Подходы обучающихся к понятию "функциональная грамотность", принятые в инновационном обществе / И. И. Трубина // Стандарты и мониторинг в образовании : науч.-метод. и информ. журн. - 2016. - N 2. - С. 44-53.

ЦОР и Интернет-ресурсы:

1. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы). ФГБНУ Институт стратегии развития образования российской академии образования: http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/.

2. Демонстрационные материалы для оценки функциональной грамотности учащихся 5 класса. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования российской академии образования» (Демонстрационные материалы http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/.

3. Открытые задания PISA: https://fioco.ru/примеры-задач-pisa

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 253944116464657331322887463556598260645381440206

Владелец Рыбец Ирина Владимировна

Действителен С 24.09.2026 по 24.09.2027