МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КЕРЧИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «ШКОЛА №23 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГОСОЮЗА С.Д. ПОШИВАЛЬНИКОВА»
(МБОУ г.Керчи РК «Школа № 23 им. Героя Советского Союза С.Д. Пошивальникова»)

ПРИКАЗ

30.12.2025г. №886

О внесении изменений
в основную образовательную программу
НОО, ООО и СОО

На основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации №729 от 08.10.2025г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», в соответствии с решением педагогического совета №14 от 19.12.2025 и в целях приведения ООП НОО, ООО и СОО в соответствии с ФОП НОО,ООО и СОО,

ПРИКАЗЫВАIО:

1. Внести изменения в основную образовательную программу начального общего образования МБОУ г. Керчи РК «Школа № 23 им. Героя Советского Союза С.Д. Пошивальникова", утвержденную приказом по школе от 30.08.2023г. №496, с изменениями, утвержденными приказами от 25.06.2024г. № 402, от 11.06.2025г. №402.

1.1. В общие положения дополнить:

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №729 от 08.10.2025г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

1.2. В целевой раздел:

1.2.1. Слова "не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов" заменить словами "не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов";

1.2.2. Подраздел «Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования».

Пп.1.3. дополнить абзацем следующего содержания:

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок(неболеечем45минут).

1.3. В содержательный раздел:

1.3.1. Внести изменения в п. 2.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»:

- Дополнить словами «общее число часов,рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в

день в сентябре и октябре»;

- Внести изменения в тематическое планирование – приложение № 1
- слова ", утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень)" исключить;

1.3.2. Внести изменения в п. 2.2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»:

- дополнить словами "Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.";
- Внести изменения в тематическое планирование - приложение № 2
- Проверяемые элементы содержания по литературному чтению изложить в следующей редакции согласно приложению 3.

1.3.3. Внести изменения в п. 2.6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»:

- дополнить словами «общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре».
- Внести изменения в тематическое планирование -приложение № 4

1.3.4. Внести изменения в п. 2.7. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»:

- дополнить словами "Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.".
- Внести изменения в тематическое планирование -приложение № 5

1.3.5. Внести изменения в п. 2.9. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»:

- дополнить словами "Общее число часов, рекомендованных для изучения ИЗО, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.
- Внести изменения в тематическое планирование -приложение № 6

1.3.6. Внести изменения в п. 2.10. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка»:

- дополнить словами "Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

1.3.7. Внести изменения в тематическое планирование -приложение № 7Внести изменения в п. 2.11. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»:

- дополнить словами "Общее число часов, рекомендованных для изучения Труд (технология), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

- Внести изменения в тематическое планирование -приложение № 8

1.4. В организационном разделе п. Календарный учебный график внести изменения:

- слова "26 мая" заменить словами "не ранее 26 мая".

1.5. В основной образовательной программе НОО слова "учебные курсы и факультативы" исключить.

2. Внести изменения в основную образовательную программу основного общего образования МБОУ г. Керчи РК «Школа № 23 им. Героя Советского Союза С.Д. Пошивальникова", утвержденную приказом по школе от 30.08.2023г. №496, с изменениями, утвержденными приказами от 25.06.2024г. № 402, от 11.06.2025г. №402.

а) в пункте 2.1.2. «Рабочая программа учебного предмета «Литература»:

– в разделе «Поурочное планирование. 9 класс», в уроке 75 строку «Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX в.» заменить строкой «Внеклассное чтение. Актуальность стихотворений поэтов XVIII-XIX вв. Например, «Бог» Г.Р. Державина, «Клеветникам России» А.С. Пушкина, «К славянам» Ф.И. Тютчева, «К не нашим» Н.М. Языкова»;

– раздел «Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП ООО и элементов содержания по литературе» изложить в следующей редакции:

Проверяемые элементы содержания (5 класс):

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Мифология
1	Мифология
1.1	Мифы народов России и мира
2	Фольклор
2.1	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки
2.2	Сказки народов России и народов мира (не менее трёх)
3	Литература первой половины XIX в.
3.1	И.А. Крылов. Басни “Волк на псарне”, “Листы и Корни”, “Свинья под Дубом”, “Квартет”, “Осёл и Соловей”, “Ворона и Лисица”
3.2	А.С. Пушкин. Стихотворения “Зимнее утро”, “Зимний вечер”, “Няне” и другие по выбору
3.3	А.С. Пушкин. “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях”
3.4	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение “Бородино”
3.5	Н.В. Гоголь. Повесть “Ночь перед Рождеством” из сборника “Вечера на хуторе близ Диканьки”
4	Литература второй половины XIX в.
4.1	И.С. Тургенев. Рассказ “Муму”
4.2	Н.А. Некрасов. Стихотворения “Крестьянские дети”, “Школьник”. Поэма “Мороз, Красный нос” (фрагмент)
4.3	Л.Н. Толстой. Рассказ “Кавказский пленник”
5	Литература XIX - XX вв.
5.1	Стихотворения отечественных поэтов XIX-XX вв. о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова
5.2	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX - XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, “Лошадиная фамилия”, “Мальчики”, “Хирургия”. М.М. Зощенко (два рассказа по выбору из сборника рассказов “Лёля и Минька”): “Галоша”, “Ёлка”, “Золотые слова”,“Встреча”

5.3	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух): А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского и других
5.4	А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, “Корова” и “Никита”
5.5	В.П. Астафьев. Рассказ “Васюткино озеро”
6	Литература XX - начала XXI вв.
6.1	Произведения отечественной литературы на тему “Человек на войне” (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль “Дорогие мои мальчишки”, Ю.Я. Яковлев “Девочки с Васильевского острова”, В.П. Катаев “Сын полка”, К.М. Симонов “Сын артиллериста”
6.2	Произведения отечественных писателей XX - начала XXI вв. на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Лиханова
6.3	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычев “Девочка, с которой ничего не случится”, “Миллион приключений” (главы по выбору)
7	Литература народов Российской Федерации
7.1	Стихотворения (одно по выбору). Р.Г. Гамзатов “Песня соловья”, М. Карим “Эту песню мать мне пела”
8	Зарубежная литература
8.1	Х.-К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, “Снежная королева”, “Соловей”
8.2	Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл, “Алиса в Стране Чудес” (главы по выбору), Д. Толкин “Хоббит, или Туда и обратно” (главы по выбору)
8.3	Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен “Приключения Тома Сойера” (главы по выбору), Дж. Лондон “Сказание о Кише”, Р. Брэдбери. Рассказы. Например, “Каникулы”, “Звук бегущих ног”, “Зеленое утро”
8.4	Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Стивенсон “Остров сокровищ”, “Черная стрела”
8.5	Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон “Королевская аналостанка”, Д. Даррелл “Говорящий сверток”, Дж. Лондон “Белый клык”, Дж. Р.Киплинг “Маугли”, “Рикки-Тикки-Тави”

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Древнерусская литература
1	Древнерусская литература
1.1	“Слово о полку Игореве”
2	Литература XVIII в.
2.1	М.В. Ломоносов “Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года” и другие стихотворения (по выбору)
2.2	Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, “Властителям и судиям”, “Памятник” и другие
2.3	Н.М. Карамзин. Повесть “Бедная Лиза”
3	Литература первой половины XIX в.
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии (две по выбору). Например, “Светлана”, “Невыразимое”, “Море” и другие
3.2	А.С. Грибоедов. Комедия “Горе от ума”
3.3	Поэзия пушкинской эпохи (не менее трех стихотворений по выбору). Например, Е.А. Баратынский, К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков

3.4	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору): “Бесы”, “Брожу ли я вдоль улиц шумных...”, “...Вновь я посетил...”, “Из Пиндемонти”, “К морю”, “К***” (“Я помню чудное мгновенье...”), “Мадонна”, “Осень” (отрывок), “Отцы-пустынники и жены непорочны...”, “Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...”, “Поэт”, “Пророк”, “Свободы сеятель пустынный...”, “Элегия” (“Безумных лет угасшее веселье...”), “Я вас любил: любовь ещё, быть может...”, “Я памятник себе воздвиг нерукотворный...” и другие
3.5	А.С. Пушкин. Поэма “Медный всадник”
3.6	А.С. Пушкин. Роман в стихах “Евгений Онегин”
3.7	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору): “Выхожу один я на дорогу...”, “Дума”, “И скучно и грустно”, “Как часто, пёстрою толпою окружён...”, “Молитва” (“Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...”), “Нет, не тебя так пылко я люблю...”, “Нет, я не Байрон, я другой...”, “Поэт” (“Отделкой золотой блистает мой кинжал...”), “Пророк”, “Родина”, “Смерть Поэта”, “Сон” (“В полдневный жар в долине Дагестана...”), “Я жить хочу, хочу печали...” и другие
3.8	М.Ю. Лермонтов. Роман “Герой нашего времени”
3.9	Н.В. Гоголь. Поэма “Мертвые души”
4	Зарубежная литература
4.1	Данте. “Божественная комедия” (не менее двух фрагментов по выбору)
4.2	У. Шекспир. Трагедия “Гамлет” (не менее двух фрагментов по выбору)
4.3	И. Гете. Трагедия “Фауст” (не менее двух фрагментов по выбору)
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, “Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..”, “Прощание Наполеона” и другие. Поэма “Паломничество Чайльд-Гарольда” (один фрагмент по выбору)
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта

Теоретико-литературные понятия, использование которых необходимо для анализа, интерпретации произведений и оформления обучающимися 5-9 классов собственных оценок и наблюдений:

Номер	Понятия
1	художественная литература и устное народное творчество
2	проза и поэзия; стих и проза
3	факт и вымысел
4	литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм)
5	роды (лирика, эпос, драма)
6	жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, басня, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лиро-эпические (поэма, баллада)
7	форма и содержание литературного произведения
8	тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический)
9	сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог), авторское (лирическое) отступление, конфликт
10	художественный образ, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж
11	речевая характеристика героя, реплика, диалог, монолог
12	ремарка
13	портрет, пейзаж, интерьер
14	художественная деталь, символ, подтекст
15	психологизм

16	сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск
17	эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), афоризм
18	стиль
19	стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест)
20	ритм, рифма, строфа

б) в пункте 2.1.11. «Рабочая программа учебного предмета «История»:

– первый абзац изложить в следующей редакции «Общее число часов, рекомендованных для изучения истории, - 476, в 5 - 8 классах - по 3 часа в неделю при 34 учебных неделях, в 9 классе - по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях»;

1.3	Определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счёт лет до нашей эры и нашей эры
1.4	Определять современников исторических событий, явлений, процессов истории Древнего мира
2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира
2.2	Группировать, систематизировать факты по заданному признаку
3	Работа с исторической картой
3.1	Находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейшихцивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легендукарты
3.2	Устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями
3.3	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы истории Древнего мира
3.4	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов
4.2	Различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры
4.3	Извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения
4.4	Соотносить извлеченную из исторического источника по древней истории информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов
4.5	Использовать контекстную информацию при работе с историческими источниками по истории Древнего мира
4.6	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по истории Древнего мира
4.7	Представлять историческую информацию по истории Древнего мира в виде таблиц, схем, диаграмм

5	Историческое описание (реконструкция)
5.1	Характеризовать условия жизни людей в древности
5.2	Рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах древней истории, их участниках
5.3	Рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях)
5.4	Давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов истории Древнего мира (государственное

– раздел «Содержание обучения в 5 классе» дополнить завершающим абзацем следующего содержания «История нашего края. История нашего края в древности (до образования российского государства или до вхождения края в его состав): особенности географического положения территории края, традиции народов, населяющих край в древности, значимые исторические события до вхождения края в состав Российского государства. Культурные особенности края»;

– раздел «Содержание обучения в 6 классе» дополнить завершающим абзацем следующего содержания «История нашего края. История нашего края в истории России в Средние века и Новое время (до начала XX в.). Вхождение края в состав российского государства. Формирование политического и экономического единства. Наш край в основных вехах истории Российского государства (Смута, эпоха Петровских преобразований, век Екатерины Великой, Отечественная война 1812 года, преобразования Александра II, развитие в конце XIX - начале XX вв.). Наши известные земляки в политической, экономической, военно-исторической, образовательной и культурной жизни России. Религия и памятники. Развитие культуры края. Отражение истории края в музейных экспозициях (практическое занятие)»;

– в разделе «Содержание обучения в 7 классе», в теме «Россия при первых Романовых», в абзаце восьмом исключить слова «и И.Д. Милославского»;

– раздел «Содержание обучения в 7 классе» дополнить завершающим абзацем следующего содержания «История нашего края. История нашего края в Новейшее время (начало XX в. - настоящее время). Наш край в годы Первой мировой и Гражданской войн. Установление советской власти. Наш край в годы первых пятилеток. Наш край в годы Великой Отечественной войны. Послевоенное восстановление и развитие. Наш край в 1960-70-е годы. Экономическое и культурное развитие. Наш край в 1980-е годы. Кризисные проявления, влияние распада СССР на развитие региона. Наш край в 1990-е годы - XXI век. Система государственного управления краем. Наши известные земляки. История края в наши дни. Специальная военная операция: герои и подвиги»;

– раздел «Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП ООО и элементов содержания по истории» изложить в следующей редакции:

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра)

1.2	Называть даты важнейших событий истории Древнего мира, по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию

	устройство древних обществ, положение основных групп населения, религиозные верования людей в древности и другое)
6.2	Сравнивать исторические события, явления, процессы, определять их общие черты и различия
6.3	Иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами
6.4	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов древней истории; характеризовать итоги и историческое значение событий
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в эпоху Древнего мира
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе
7.2	Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры
7.3	Аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личностей древней истории с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Владеть историческими понятиями древней истории и использовать их для решения учебных и практических задач
8.2	Раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире
8.3	Осуществлять поиск исторической информации в справочной литературе, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для решения познавательных задач
8.4	Выполнять учебные проекты по истории первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Введение в историю. Первобытность
1.1	Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н.э.» и «н.э.»). Историческая карта
1.2	Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Первобытность на территории России. Заселение территории нашей страны человеком. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Аркаим - памятник археологии. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Орудия и жилища первобытных людей. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление ремесел. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Развитие обмена и торговли. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей

	металлургии. Появление первого в мире колесного транспорта. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации
1.3	Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира
2	Древний Восток
2.1	Понятие «Древний Восток». Карта древневосточного мира
2.2	Древний Египет. Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Рабы. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Хозяйство Древнего Египта в середине II тыс. до н.э. Египетское войско. Отношения Египта с соседними народами. Тутмос III. Завоевательные походы фараонов. Могущество Египта при Рамсесе II. Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Пирамиды и гробницы. Храмы. Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шампольона. Образование. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)
2.3	Древние цивилизации Месопотамии. Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Научные открытия древних шумеров. Религиозные верования. Мифы и сказания
2.4	Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы
2.5	Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи
2.6	Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона
2.7	Восточное Средиземноморье в древности. Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремёсел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Изобретения финикийцев. Финикийский алфавит
2.8	Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания
2.9	Персидская держава. Возникновение Персидского государства. Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов. Дербент - один из старейших городов на территории современной России
2.10	Древняя Индия. Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и

	распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание)
2.11	Древний Китай. Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Религиозные сооружения. Конфуций. Научные знания и изобретения древнихкитайцев
3	Древняя Греция. Эллинизм
3.1	Древнейшая Греция. Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея»
3.2	Греческие полисы. Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. Народы, проживавшие на территории современной России до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Фанагория. Киммерийцы. Скифское царство в Крыму. Сарматы. Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание
3.3	Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн
3.4	Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады
3.5	Культура Древней Греции. Верования древних греков. Пантеон Богов. Взаимоотношения Богов и людей. Греческое искусство: архитектура, скульптура, живопись. Афинский акрополь. Храмы и жрецы. Повседневная жизнь и быт древних греков. Школа и образование. Литература. Развитие наук. Греческая философия. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии
3.6	Македонские завоевания. Эллинизм. Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская

4	Древний Рим

4.1	Возникновение Римского государства. Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии. Римское войско
4.2	Римские завоевания в Средиземноморье. Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции
4.3	Поздняя Римская республика. Гражданские войны. Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана
4.4	Расцвет и падение Римской империи. Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространениехристианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи
4.5	Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон. Развитие наук. Римское право. Римские историки. Ораторское искусство. Цицерон. Повседневная жизнь в столице и провинциях
4.6	Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира
5	История нашего края в древности: особенности географического положения территории края, традиции народов, населяющих край в древности, значимые исторические события до вхождения края в состав Российского государства. Культурные особенности края

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 6 класса.

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду
1.2	Определять последовательность событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
1.3	Называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства)
1.4	Устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории
1.5	Определять современников исторических событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья

2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
2.2	Группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематическихтаблиц)
3	Работа с исторической картой
3.1	Находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения
3.2	Извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей - походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории
3.3	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
3.4	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья, с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Различать основные типы исторических источников отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
4.2	Различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения)
4.3	Характеризовать авторство, время, место создания источника
4.4	Выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий)
4.5	Находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы
4.6	Характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника
4.7	Соотносить извлеченную из исторического источника по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов
4.8	Использовать контекстную информацию при работе с историческими источниками по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
4.9	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
4.10	Представлять историческую информацию по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья в виде таблиц, схем, диаграмм
5	Историческое описание (реконструкция)

5.1	Рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий

5.2	Составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния)
5.3	Представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6.2	Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций
6.3	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий, соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах); характеризовать итоги и историческое значение событий
6.4	Проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий, явлений и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
6.6	Устанавливать взаимосвязь (при наличии) событий Средневековья с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны
7.2	Высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека
7.3	Определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личностей отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире
8.2	Выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале)

8.3	Использовать исторические понятия для решения учебных и практическихзадач
8.4	Осуществлять поиск исторической информации по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья в справочной литературе, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для решения познавательных задач

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Всеобщая история. История Средних веков
1.1	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья
1.2	Европа в раннее Средневековье. Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства. Франкское государство в VIII - IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы
1.3	Византийская империя в VI - XI вв. Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись). Влияние Византии на Русь
1.4	Мусульманская цивилизация в VII - XI вв. Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура
1.5	Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города - центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси:

	причины возникновения и распространения. Преследование еретиков

1.6	Расцвет Средневековья в Западной Европе. Государства Европы в XI - XIII вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Священная Римская империя в XI - XIII вв. Итальянские государства в XI - XIII вв. Польско-литовское государство в XI - XIII вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Византийская империя и славянские государства в XI - XIII вв. Осень Средневековья. Столетняя война. Ж. Д'Арк. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя. Укрепление королевской власти в странах Европы
1.7	Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение книгопечатания в Европе. И. Гутенберг
1.8	Страны и народы Азии и Африки в Средние века. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Культура средневекового Китая и Японии. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура и наука Индии. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла Государства и народы Африки в Средние века
1.9	Государства доколумбовой Америки в Средние века. Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей
1.10	Историческое и культурное наследие Средних веков
2	Введение в историю России. Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н.э.
2.1	Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России
2.2	Великое переселение народов на территории современной России. Государство Русь. Города-государства на территории современной России, основанные в эпоху античности. Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви - восточных, западных и южных. Тюркский каганат. Аварский каганат. Хазарский каганат (Хазария). Волжская Булгария. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи - балты и финно-угры. Восточные славяне и варяги. Хозяйство восточных славян, их общественный строй

	и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования

3	Русь в IX - начале XII в.
3.1	Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н.э. Формирование новой политической и этнической карты континента. Первые известия о Руси. Проблема образования государства. Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья
3.2	Отношения с Византийской империей, государствами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь
3.3	Принятие христианства и его значение.
3.4	Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый
3.5	Русь при Ярославичах. Владимир Мономах
3.6	Территория и население государства Русь (Русская земля). Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, освоение Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси. Органы власти: князь, вече. Внутриполитическое развитие
3.7	Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы
3.8	Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения Руси с Византией; Херсонес; отношения Руси со странами Центральной, Западной и Северной Европы. Русь и Волжская Булгария. Русь и Великая Степь, отношения с кочевыми народами - печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак)
3.9	Культурные контакты Руси и Византии. Византийское наследие на Руси. Русская церковь
4	Русские земли в середине XII - начале XIII в.
4.1	Формирование системы земель - самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, (Галицко-Волынская земля), Суздальская (Владимиро-Суздальская), Полоцкая. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Особенность политического устройства Новгородской земли. Посадник, тысяцкий. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель. Отношения с Ганзой
4.2	Летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, «Моление Даниила Заточника», «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский и Дмитровский соборы во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского
5	Русские земли в середине XIII - XIV в.
5.1	Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое «ордынское иго»)

5.2	Возникновение Великого княжества Литовского и включение в его состав части западных и южных русских земель
5.3	Ордены крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский

5.4	Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества при первых московских князьях, Иван Калита
5.5	Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей в Северо-Восточной и Северо-Западной Руси. Противостояние Московского княжества с Великим княжеством Литовским
5.6	Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский (Митрополит Алексий) и преподобный Сергий Радонежский
5.7	Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII - XV вв. Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура
5.8	Распад Золотой Орды. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком
5.9	Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Начало возрождения культуры в XIV в. Устное народное творчество и литература. Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев. Дионисий. Итальянские архитекторы в Москве - Аристотель Фиораванти. Быт русских людей
6	Создание единого Русского государства
6.1	Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Тёмный
6.2	Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Великим княжеством Литовским
6.3	Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва - третий Рим». Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели)
6.4	Иван III. Переход Новгорода и Твери под власть Великого князя Московского и Владимирского. Ликвидация зависимости от Орды
6.5	Расширение международных связей Московского государства
6.6	Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления

	единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии

6.7	Василий III. Вхождение Псковской, Смоленской, Рязанской земель в состав Российского единого государства. Начало централизации. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь
6.8	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства
7	История нашего края в истории России в Средние века и Новое время (до начала XX в.)
7.1	Вхождение края в состав российского государства. Формирование политического и экономического единства. Наш край в основных вехах истории Российского государства (Смута, эпоха Петровских преобразований, век Екатерины Великой, Отечественная война 1812 года, преобразования Александра II, развитие в конце XIX - начале XX вв.)
7.2	Наши известные земляки в политической, экономической, военноисторической, образовательной и культурной жизни России. Религия и памятники. Развитие культуры края. Отражение истории края в музейных экспозициях

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 7 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки
1.2	Определять последовательность событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
1.3	Локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть)
1.4	Устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
1.5	Определять современников исторических событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
2.2	Группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем)
3	Работа с исторической картой
3.1	Использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
3.2	Устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития

3.3	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
3.4	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Различать основные типы исторических источников отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
4.2	Различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие)
4.3	Характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность
4.4	Проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи
4.5	Сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников
4.6	Использовать контекстную информацию при работе с историческими источниками по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
4.7	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
4.8	Представлять историческую информацию по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. в виде таблиц, схем, диаграмм
5	Историческое описание (реконструкция)
5.1	Рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий
5.2	Составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность)
5.3	Представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6.2	Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций
6.3	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах); характеризовать итоги и историческое значение событий
6.4	Проводить сопоставление однотипных событий, явлений и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия)
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.

6.6	Устанавливать взаимосвязь (при наличии) событий истории XVI - XVII вв. с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения
7.2	Выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI - XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей
7.3	Определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личностей отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей
8.2	Объяснять значение Памятников истории и культуры России и других стран XVI - XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества
8.3	Выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (в том числе на региональном материале)
8.4	Использовать исторические понятия для решения учебных и практическихзадач
8.5	Осуществлять поиск исторической информации по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. в справочной литературе, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV - XVII в.
1.1	Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени. Источники по истории раннего Нового времени
1.2	Эпоха Великих географических открытий. Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и
	Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV - XVII в.

1.3	Изменения в европейском обществе в XVI - XVII вв. Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень
1.4	Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция
1.5	Государства Европы в XVI - XVII вв. Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй
1.6	Дунайская монархия Габсбургов. Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение национально-освободительного движения в Нидерландах
1.7	Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV
1.8	Англия. Развитие капиталистических отношений в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I. Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии
1.9	Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой. Речь Посполитая в XVI - XVII вв. Особенности социально-экономического развития. Люблинская уния. Стефан Баторий. Сигизмунд III. Реформация и Контрреформация в Польше
1.10	Международные отношения в XVI - XVII вв. Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир
1.11	Европейская культура в раннее Новое время. Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового

	времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма

1.12	Страны Азии и Африки в XVI - XVII вв. Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Иран. Правление династии Сефевидов. Аббас I Великий. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI - XVII вв. Средиземноморская Африка. Влияние Великих географических открытий на развитие Африки. Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени
2	Россия в XVI в.
2.1	Эпоха Ивана IV. Регентство Елены Глинской: денежная реформа, унификация мер длины, веса, объема, начало губной реформы, обострение придворной борьбы. Период боярского правления. Соперничество боярских кланов. Московское восстание 1547 г.
2.2	Принятие Иваном IV царского титула. «Избранная рада»: ее состав и значение. Реформы середины XVI в. Реформы центральной власти: появление Земских соборов, формирование приказов. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Военные реформы: создание полурегулярного стрелецкого войска, Уложение о службе. Преобразование местной власти: продолжение губной реформы, отмена кормлений и формирование местного самоуправления через выбор губных и земских старост. Налоговая реформа
2.3	Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири
2.4	Социальная структура российского общества - светское население и духовенство. Служилые люди по отечеству: бояре. Дворяне. Дети боярские. Формирование Государева двора и «служилых городов». Служилые люди по прибору: стрельцы, пушкари. Торгово-ремесленное население городов - купцы и посадские люди. Крестьяне черносошные, дворцовые, владельческие, монастырские. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Холопы. Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения Российского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России (Ясачные люди). Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство

2.5	Опричнина, причины и характер. Поход Ивана IV на Новгород. Последствия опричнины. Значение правления Ивана Грозного. Исторический портрет царя на фоне эпохи

2.6	Россия в конце XVI в. Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей
2.7	Культура в XVI в. Архитектура. Собор Покрова на Рву, Барма Постник. Крепости (Китай-город, Смоленский, Псковский кремли). Федор Конь. Живопись. Прикладное искусство. Религиозные искания. Феодосий Косой. Летописание и публицистика. Просвещение и начало книгопечатание. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Технические знания
3	Смута в России
3.1	Смутное время начала XVII в. Дискуссия о его причинах и сущности. Нарастание экономического, социального и политического кризисов, пресечение династии московской ветви Рюриковичей
3.2	Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства и других сословий. Голод 1601 - 1603 гг. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца
3.3	Царствование Василия Шуйского. Восстание Ивана Болотникова. Лжедмитрий II. Польско-литовская интервенция. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. М.В. Скопин-Шуйский. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска
3.4	Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского королевича Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Захват Новгорода шведскими войсками. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. «Совет всея земли». Деятельность вождей Второго ополчения Дмитрия Пожарского и Кузьмы Минина. Освобождение Москвы в 1612 г.
3.5	Земский собор 1613 г. и его роль в восстановлении центральной власти в России. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход королевича Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Окончание смуты. Итоги и последствия Смутного времени
4	Россия в XVII в.
4.1	Россия при первых Романовых. Завершение процесса централизации. Царствование Михаила Федоровича. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Органы государственной власти и православная церковь в XVII в. Боярская дума. Приказная система. Приказные люди. Органы местного управления. Изменения в вооруженных силах. Полки «нового» (иноземного) строя

4.2	Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Затухание деятельности земских соборов. Правительство Б.И. Морозова: итоги его деятельности
4.3	Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества
4.4	Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа
4.5	Экономическое развитие России в XVII в. Восстановление экономического потенциала страны. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с Западом
4.6	Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в.
4.7	Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Народные восстания 1650-х гг. в городах России, Новгородское и Псковское восстания. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина
4.8	Внешняя политика России в XVII в. Дипломатические контакты со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Связи России с православным населением Речи Посполитой: противодействие, распространению католичества и унии, контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Гетманщины (запорожских и малороссийских земель под управлением гетмана Богдана Хмельницкого) в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654 - 1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656 - 1658 гг. и её результаты. Укрепление южных рубежей России. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение» донских казаков. Русско-Турецкая война (1676 - 1681 гг.) и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Проникновение русских землепроходцев в Восточную Сибирь и Даурию
4.9	Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Нерчинский договор с Китаем. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты
4.10	Культура в XVII в. Литература. «Калязинская челобитная». Жития. Симеон Полоцкий. Архитектура. Приказ каменных дел. Ансамбли Ростовского и Астраханского кремля, монастырские комплексы

	Кирилло-Белозерского монастыря, Соловецкого (XVI - XVII вв.) монастыря, Ново-Иерусалимского монастыря и Крутицкого подворья (XVII в.) в Москве. Храмы в стиле Московского барокко. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись. Просвещение и образование. «Синопсис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. Усиление светского начала в российской культуре. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Перемены в быту
5	История нашего края в Новейшее время (начало XX в. - настоящее время)
5.1	Наш край в годы Первой мировой и Гражданской войн. Установление советской власти.
5.2	Наш край в годы первых пятилеток
5.3	Наш край в годы Великой Отечественной войны
5.4	Послевоенное восстановление и развитие
5.5	Наш край в 1960-70-е годы. Экономическое и культурное развитие
5.6	Наш край в 1980-е годы. Кризисные проявления, влияние распада СССР на развитие региона. Наш край в 1990-е годы - XXI век. Система государственного управления краем.
5.7	Наши известные земляки. История края в наши дни. Специальная военная операция: герои и подвиги

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 24 слова «Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Страны и народы Азии, Африки и Америки в средние века» заменить словами «Европа в XIV - первой половине XV в.»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 29 слова «Роль и место России в мировой истории» заменить словом «Введение»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 44 слова «Распад государства Русь» заменить словами «Политическая раздробленность Руси»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 50 слова «Культура и повседневность Руси в IX - XIII вв.» заменить словами «Культура и быт в IX - начале XIII в.»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 51 слова «Культура и повседневность Руси в IX - XIII вв.» заменить словами «Культура и быт в IX - начале XIII в.»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 68 слова «Русские земли и их соседи в середине XIII - XIV в.» заменить словами «Русские земли в середине XIII - XIV в.»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 69 слова «Русские земли и их соседи в середине XIII - XIV в.» заменить словами «Русские земли в середине XIII - XIV в.»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 79 слова «Культура Руси в XIII - первой трети XVI в.» заменить словами «Культура во второй половине XIII - первой трети XVI в.»;

– в разделе «Поурочное планирование. 6 класс», в уроке 80 слова «Культура Руси в XIII - первой трети XVI в.» заменить словами «Культура во второй половине XIII - первой трети XVI в.»;

в) в пункте 4.11 «Рабочая программа учебного предмета «География»:

– в разделе «Содержание обучения географии в 9 классе» в подразделе

«Общая характеристика хозяйства России», в абзаце первом слова «на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р» заменить словами «на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2024 г. № 4146-р»;

– в разделе «Содержание обучения в 9 классе» в подразделе «Топливно-энергетический комплекс (далее - ТЭК)», в абзаце первом слова «на период до 2035 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2020 г. № 1523-р.» заменить словами «на период до 2050 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2025 г. № 908-р.»;

– в разделе «Содержание обучения географии в 9 классе» в подразделе «Обобщение знаний», в абзаце втором слова «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года» заменить словами «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2030 года»;

– в разделе «Содержание обучения географии в 9 классе» в подразделе «Обобщение знаний», в абзаце третьем слова «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 19 апреля 2017 г. № 176 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» заменить словами «Документы стратегического планирования в сфере обеспечения экологической безопасности»;

– в разделе «Поурочное планирование. 8 класс», в уроке 58 слова «Резервный урок. Обобщающее повторение по темам «Народы и религии России» и «Половой и возрастной состав населения России» заменить словами «Половой и возрастной состав населения России»;

– в разделе «Поурочное планирование. 8 класс», в уроке 66 слова «Половой и возрастной состав населения России» заменить словами «Резервный урок. Обобщающее повторение по темам «Народы и религии России» и «Половой и возрастной состав населения России»;

– в разделе «Поурочное планирование. 9 класс», в уроке 2 слова «на период до 2025 года» заменить словами «на период до 2030 года»;

– в разделе «Поурочное планирование. 9 класс», в уроке 9 слова «на период до 2035 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2020 г. № 1523-р.» заменить словами «на период до 2050 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2025 г. № 908-р.»;

– в разделе «Поурочное планирование. 9 класс», в уроке 20 слова «приложения № 1 и № 18» заменить словами «приложения № 1 и № 2)»;

– в разделе «Поурочное планирование. 9 класс», в уроке 34 слова «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» заменить словами «Документы стратегического планирования в сфере обеспечения экологической безопасности»;

д) в пункте 3.2. «Календарный учебный график» в подпункте 1.2. слова «26 мая» заменить словами «не ранее 26 мая».

3. Внести изменения в основную образовательную программу среднего общего образования МБОУ г. Керчи РК «Школа № 23 им. Героя Советского Союза С.Д. Пошивальникова", утвержденной приказом по школе от 30.08.2023г. №496, с изменениями, утвержденными приказами от 25.06.2024г. № 402, от 11.06.2025г. №402 .

3.1. В содержательный раздел:

3.1.1. В рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей обязательной части учебного плана СОО (Приложение №9).

4. Утвердить изменения, внесенные в ООП НОО, ООО и СОО МБОУ г. Керчи РК «Школа № 23 им. Героя Советского Союза С.Д. Пошивальникова".

5. Заместителям директора по УВР Каплуновой И.А., Бегуновой И.Г., Ведерниковой Т.М. обеспечить мониторинг качества реализации ООП НОО, ООО и СОО.

6. Челепис Т.Н., ответственной за ведение официального сайта, разместить данный приказ на сайте в срок до 14.01.2026.

7. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

ДИРЕКТОР ШКОЛЫ И.В.РЫБЕЦ

Рассылка:
1 – в дело
1- Каплунова И.А.
2- Бегунова И.Г.
3- Ведерникова Т.М.

ОЗНАКОМЛЕНЫ ВСЕ

Приложение №1
к приказу №886 от 30.12.2025

№ п/п	именование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	нтрольные работы	ктические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			Библиотека ЦОК
1.2	Фонетика	23			Библиотека ЦОК
1.3	Письмо	70			Библиотека ЦОК
1.4	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		100			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК
2.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК
2.3	Графика	4			Библиотека ЦОК
2.4	Лексика и морфология	12			Библиотека ЦОК
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК
2.6	Орфография и пунктуация	14			Библиотека ЦОК
2.7	Развитие речи	10			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		50			
Резервное время		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		155	0	0	

Приложение №2
к приказу №886 от 30.12.2025

№ п/п	именование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	нтрольные работы	ктические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			Библиотека ЦОК
1.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК
1.3	Чтение	72			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		80			
Раздел 2.Систематический курс					

2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			Библиотека ЦОК
2.2	Произведения о детях и для детей	9			Библиотека ЦОК
2.3	Произведения о родной природе	6			Библиотека ЦОК
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			Библиотека ЦОК
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			Библиотека ЦОК
2.6	Произведения о маме	3			Библиотека ЦОК
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			Библиотека ЦОК
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		40			
Резервное время		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		128	0	0	

Приложение № 3
к приказу №886 от 30.12.2025

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я -
	лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)

2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три - четыре автора по выбору) В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видела чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)

яемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 2 класса

Код проверяемого результата	езультаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного
	произведения (ритм, рифма)

1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия.
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

	выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным - тема литературы.

	М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни. И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)

яемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 3 класса

Код проверяемого результата	езультаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных,
	бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России

1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия.
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст

1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Произведения А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа "Евгений Онегин": "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..."
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о
	сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)

6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору)
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.П. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

яемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 4 класса

Код проверяемого результата	езультаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений

1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение;

	жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Произведения А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки

4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору) В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов "Леля и Минька" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Д. Свифта, М. Твена и других.

	Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), М. Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору)

Приложение №4
к приказу №886 от 30.12.2025

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	нтрольные работы	ктические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			Библиотека ЦОК
1.2	Числа от 0 до 10	3			Библиотека ЦОК
1.3	Числа от 11 до 20	4			Библиотека ЦОК
1.4	Длина. Измерение длины	7			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		27			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Библиотека ЦОК
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		40			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		16			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			Библиотека ЦОК
4.2	Геометрические фигуры	17			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			Библиотека ЦОК
5.2	Таблицы	7			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	0	

Приложение №5
к приказу №886 от 30.12.2025

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	нтрольные работы	ктические работы	
Раздел 1.Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Библиотека ЦОК
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Библиотека ЦОК
1.3	Россия - наша Родина.	11			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		16			
Раздел 2.Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			Библиотека ЦОК
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			Библиотека ЦОК
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		37			
Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			Библиотека ЦОК
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		7			
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		60	0	0	

Приложение №6
к приказу №886 от 30.12.2025

	Наименование разделов и	Количество часов	Электронные

№ п/п	тем программы	Всего	нтрольные работы	ктические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
1	Ты учишься изображать	9			Библиотека ЦОК
2	Ты украшаешь	8			Библиотека ЦОК
3	Ты строишь	7			Библиотека ЦОК
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5			Библиотека ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0	

Приложение №7
к приказу №886 от 30.12.2025

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			Библиотека ЦОК
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			Библиотека ЦОК
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			Библиотека ЦОК
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			Библиотека ЦОК
1.5	Фольклор народов России: татарская	1			Библиотека ЦОК
	народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»				
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		6			

Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			Библиотека ЦОК
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			Библиотека ЦОК
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		7			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1			Библиотека ЦОК
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба	1			Библиотека ЦОК
	Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»				
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			Библиотека ЦОК

3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			Библиотека ЦОК
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		3			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		2			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха- цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			Библиотека ЦОК
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			Библиотека ЦОК
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из	1			Библиотека ЦОК

	балета «Спящая красавица»Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»				
Итого по разделу		3			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	1			Библиотека ЦОК
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		2			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский- Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0	

Приложение №8
к приказу №886 от 30.12.2025

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства					
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	3			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_prog

					ram_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование					
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	3			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	3			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1			
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/

					МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	4			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.10	Швейные иглы и приспособления	1			
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1			

Итого по разделу	26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	**29**	**0**	**0**	

Приложение №9
к приказу №886 от 30.12.2025

Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей обязательной части учебного плана ООП СОО

Предмет	**Изменения**	Класс
Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литература»	Скорректировано поурочное планирование	10-11
Федеральная рабочая программа учебного предмета «Вероятность и статистика»	скорректированы предметные результаты	10-11
Федеральная рабочая программа учебного предмета «История»	запретили менять последовательность изучения тем в пределах одного класса	10- 11
Федеральная рабочая программа учебного предмета «Обществознание. Базовый уровень»	пп. 123.3, 123.5.4,таблица 19 пп.123.6 утрачивают силу с 1.09.26, а вся программа утрачивает силу с 1.09.27 Обновленная федеральная рабочая программа с 1 сентября 2026	10-11
Федеральная рабочая программа учебного предмета «Физическая культура».	сократили с 3 до 2 часов в неделю количество часов на изучение предмета, из содержания 11-го класса исключили банные процедуры	10-11
Федеральная рабочая программа учебного предмета «Информатика» (базовый уровень)	рекомендации для профилей	

- Изменения в п.131.«Федеральный учебный план среднего общего образования» (привели название профилей, количество часов в соответствие с ФГОС, количество часов по обществознанию изменили).

- Изменения в п.132 «КУГ»: «Учебный год в образовательной организации заканчивается не ранее 26 мая» (в предыдущей редакции было «26 мая»).

- Изменения вступают в силу в три этапа: с 1 сентября 2026 года (п.8,п.7 частично), с 1 сентября 2027 года (п.7 частично), с 15 декабря 2025 года (все остальные).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 253944116464657331322887463556598260645381440206

Владелец Рыбец Ирина Владимировна

Действителен С 24.09.2026 по 24.09.2027